

INFORMAZIONI GENERICHE_STAMPA SUPPORTI RIGIDI

Per la preparazione degli esecutivi di stampa, consulta sempre le preparazioni file sia generiche che specifiche per ogni prodotto. Per qualsiasi dubbio attivare l'opzione anteprema via mail e contattare il servizio di assistenza.

• **FORMATO DEL FILE**

Invia i tuoi file in formato **PDF**

• **RISOLUZIONE E DIMENSIONE DEL FILE**

Per i supporti rigidi, la risoluzione del file è in base alla dimensione di stampa: **300 dpi fino alla dimensione A3, 150 dpi per dimensioni superiori.**

Se la dimensione di stampa è particolarmente grande/pesante, si possono inviare file in scala rispettando le proporzioni dimensioni/risoluzione. L'orientamento del file deve corrispondere alle dimensioni del file indicate in fase di ordine (base x altezza).

• **COLORI**

Tutti i file devono essere inviati in CMYK assegnando il profilo colore **Fogra 39**.

Le immagini in RGB o i colori pantone verranno convertiti automaticamente in CMYK. Lo stesso colore potrà apparire in modo lievemente diverso in base al supporto di stampa scelto, ciò è dovuto a causa della composizione del materiale.

• **ABBONDANZE E MARGINI**

Allega i file nelle dimensione precise richieste, senza abbondanze (salvo stampa bifacciale), margini, crocini segni di registro, etc.

Ti consigliamo di non posizionare cornici troppo sottili per evitare imprecisioni nel taglio e di non inserire testi/loghi a meno di 5 mm dal bordo.

• **SOVRASTAMPA**

Verificare sempre che all'interno del file non siano presenti anteprema di sovrastampa che potrebbero far apparire in modo diverso alcuni elementi grafici

• **IMMAGINI COLLEGATE**

Verificare sempre che tutte le immagini all'interno del file siano incorporate e non collegate.

• **TESTI**

Per assicurare una buona leggibilità assicurati che i testi siano alti almeno 3 mm. Verificare sempre di aver trasformato i testi in tracciati.



PDF



150 dpi



Fogra 39



Segni di taglio



Immagini



Sovrastampa



Testi

LAVORAZIONI PARTICOLARI

1 FORMA SAGOMATA / PERSONALIZZATA

In fase di ordine è possibile selezionare l'opzione "sagomatura". Acquistando questa lavorazione potrete avere dei pannelli di forma personalizzata. La selezione di questa voce implica l'inserimento del tracciato di taglio in vettoriale all'interno del file, se questo non fosse presente, i nostri stampatori inseriranno il tracciato più consono alla grafica o vi contatteranno per chiarimenti.

Se hai dei dubbi acquista l'opzione "Anteprema via mail" in modo da poter visionare il taglio prima della messa in stampa.

ESEMPIO



PDF STAMPA
(inviato senza
traccia di taglio)



Sagoma inserita
automaticamente



Risultato pannello



PDF STAMPA
(inviato senza
traccia di taglio)



Sagoma inserita
automaticamente



Risultato pannello

2 STAMPA BIFACCIALE

Solo per i pannelli bifacciali, è richiesta un'abbondanza di 5 mm per lato.

La distanza del testo, loghi ed elementi grafici importanti deve essere di almeno 2 cm dal bordo.

Non inserire cornici e passepartout troppo sottili e vicini al margine, potrebbe esserci una lieve incongruenza tra fronte e retro.

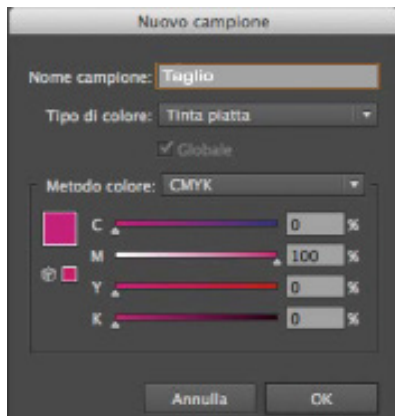
Se i pannelli sono sagomati, inserisci la traccia solo nel fronte in un livello a parte, seguendo le istruzioni che troverai nel paragrafo successivo.

3 COME CREARE CORRETTAMENTE IL TRACCIATO DI TAGLIO

Per realizzare correttamente il file per la stampa dei pannelli, segui queste istruzioni:

- Realizza il tuo tracciato di taglio in vettoriale con Adobe Illustrator
- Crea un livello nominato "grafica" in cui inserire la tua stampa e un altro livello nominato "taglio"
- Crea una tinta piatta e assegna le percentuali CMYK: C 0, M 100, Y 0, K 0.
- Sul livello "taglio" crea un tracciato vettoriale corrispondente alla sagomatura e con spessore 0.25 pt, come colore assegna il campione colore appena creato.
- Salvare il file in formato **PDF**, facendo attenzione a selezionare la voce "Crea livelli di Acrobat da livelli superiori", questo permette di mantenere i livelli separati.

ESEMPIO



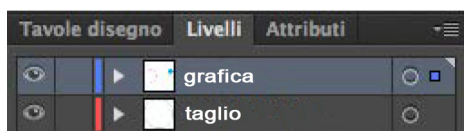
Dalla Palette Campioni

- Crea un nuovo campione.
- Seleziona CMYK
- Assegna le seguenti percentuali:

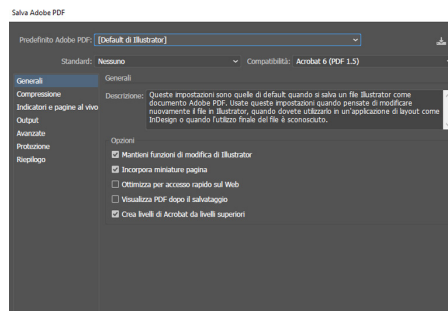
CMYK
C: 0%
M: 100%
Y: 0%
K: 0%



Assegna il campione colore appena creato al tracciato di taglio con spessore 0.25 pt



Dalla Palette Livelli crea due livelli: uno per la grafica e uno per il taglio. Il livello taglio deve contenere unicamente il tracciato per la fustella.



Salva in formato PDF e spunta l'opzione "Crea livelli di acrobat da livelli superiori"



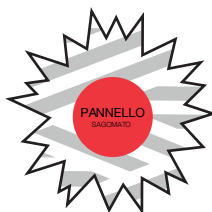
ATTENZIONE



Taglio inserito correttamente



Evitare cornici troppo sottili



Evitare forme troppo complesse



Evitare Tagli multipli

Lettere
intagliate

Per questo tipo di lavorazione seleziona "Lettering effetto 3D"

I tecnici si riserveranno di contattarti in caso di particolari problematiche.

4 FOREX NERO - STAMPA BIANCO

Se hai scelto il Forex nero è possibile effettuare la stampa del bianco. Segui le seguenti istruzioni per creare un file idoneo alla stampa.

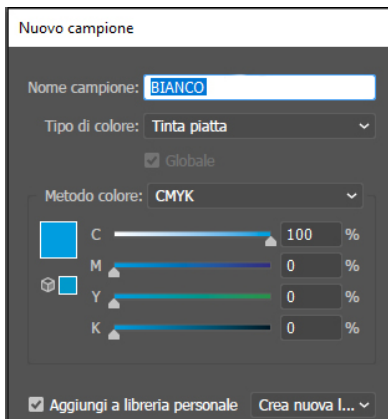
Se puoi allega sempre un jpg di esempio del risultato finale.

Dovrai poi allegare un file in pdf per la stampa suddiviso con i livelli separati per stampa, taglio in vettoriale (se sagomato) e bianco.

Allega un ulteriore file in PDF utilizzando solamente il colore **100% CIANO** per identificare le aree in cui desideri la stampa del bianco: **questo file non deve contenere elementi di grafica, ma solo ed esclusivamente l'area che dovrà risultare bianca.**

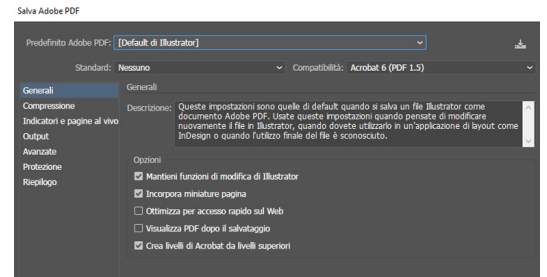
I due file PDF devono essere in CMYK, con i testi convertiti in tracciati, senza trasparenze e perfettamente combacianti.

ESEMPIO



- Dalla Palette Campioni
- Crea un nuovo campione.
 - Seleziona CMYK
 - Assegna le seguenti percentuali:

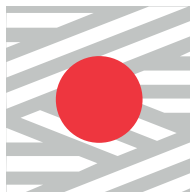
CMYK
C: 100%
M: 0%
Y: 0%
K: 0%



Salva in formato PDF e spunta l'opzione "Crea livelli di acrobat da livelli superiori"



Assegna il campione colore appena creato nelle forme dove vuoi che venga stampato il bianco



File di stampa



Tracciato composto
100% ciano
per realizzare il colore bianco



Risultato stampa
(esempio su
pannello nero)

Bianco stampato

5 VERNICIATURA LUCIDA SELETTIVA

Su alcuni prodotti rigidi, è possibile selezionare l'opzione "verniciatura lucida selettiva", la quale permetterà di poter nobilitare alcune parti della grafica.

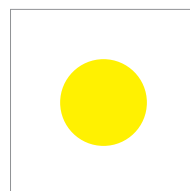
Se puoi allega sempre un jpg di esempio del risultato finale. Devi allegare il file di stampa con la grafica in pdf e un ulteriore file utilizzando solamente il colore **100% GIALLO** per identificare le aree in cui desideri la verniciatura: **questo file non deve contenere la grafica ma solo ed esclusivamente l'area che dovrà risultare lucida.**

- I due file PDF devono essere in CMYK, con i testi convertiti in tracciati, senza trasparenze e perfettamente combacianti.
- Segui le istruzioni del punto 4 utilizzate per il bianco, ma utilizza il colore GIALLO invece del ciano.
- **Questo file non deve contenere elementi di grafica ma solo ed esclusivamente l'area che dovrà risultare lucida.**
- Quando salvi il pdf fai attenzione a mantenere i livelli separati

ESEMPIO



File di stampa



Tracciato composto
100% GIALLO
per creare la lucidatura



Risultato stampa

Se la tua grafica prevedesse sia la stampa del bianco che la stampa del lucido, allega entrambi i file insieme al file di stampa generico e nominali di conseguenza ("file_Bianco.pdf", "file_Lucido.pdf", "File_stampa.pdf")

Se la grafica fosse sagomata, il file "File_stampa.pdf", deve contenere il livello di taglio magenta (istruzioni punto 3)

6 FORATURA

Su tutti i prodotti rigidi, è possibile forare il supporto scelto per l'applicazione di coprivite e di distanziali, scegliendo l'opzione nella pagina del sito.

I fori per i distanziali misurano 1 cm, quello per i corpivite invece 4 mm, il centro di entrambi verrà disposto a due centimetri dal bordo, salvo diversa indicazione.

Se avessi bisogno di fori in punti particolari, DIVENTA NECESSARIO la creazione di un livello chiamato "fori" da parte del cliente, seguendo le istruzioni al punto 3.